

Encuentros de Socios y Socias

**LAS ASOCIACIONES Y ENTIDADES SIN
ÁNIMO DE LUCRO. IMAGINA ASSITEJ.
16/12/2020**

a cargo de Gonzalo Moreno



El objetivo de este encuentro es pensar, de manera conjunta, cuál queremos que sea el camino que ASSITEJ ha de recorrer, cuáles son los objetivos y líneas de trabajo que deseamos seguir y cuestionarnos sobre el papel de las asociaciones dentro del sector de las artes escénicas y la infancia y la juventud.

La labor de las asociaciones se ha demostrado fundamental, y en este tiempo de crisis hemos comprobado la importancia de trabajar unidas para conseguir sacar adelante medidas y realizar una interlocución eficiente con las administraciones.

Desde ASSITEJ apostamos por una profesionalización de la asociación que permita mantener una actividad constante. Apostamos por la creación de un proyecto permanente que no dependa en exceso de las personas que ocupen la Junta Directiva, que muchas veces supone el motor de las asociaciones. Otro de los grandes objetivos es tratar de ser más participativos tratando de encontrar las herramientas que faciliten a los socios y socias colaborar más activamente.

ASSITEJ destaca por la multidisciplinariedad de los perfiles que la conforman, lo que nos permite aportar una mayor variedad de opiniones que hemos de conseguir unificar para poder hacer llegar nuestras propuestas.

¿Qué ventajas nos supone formar parte de ASSITEJ? Unos beneficios intangibles, colaborar con el fin de promover las artes escénicas para la infancia y la juventud a diversos niveles, y unos beneficios tangibles, llevar a la práctica posibles necesidades o propuestas que se puedan tener.

Preguntamos entonces en este encuentro ¿cómo imaginas ASSITEJ? ¿Qué creen los socios y socias que debe hacer ASSITEJ? Se hacen una serie de propuestas:

- Mantener las reuniones virtuales una vez superado el tiempo de pandemia para que aquellas personas que no puedan estar presencialmente aun así puedan participar.
- Mantener las relaciones con otras asociaciones que se han ido desarrollando en los últimos años y poder aumentar esta red de contactos, participando en los diferentes eventos que se realicen destinados al público infantil y juvenil.
- Crear una "escuela de espectadores", dirigida a familias, maestros y maestras, y más personas interesadas de cómo hay que ver, cómo hay que entender el teatro infantil y juvenil, cuáles son las claves.
- Buscar una manera de incluir, de manera activa y directa a niños, niñas y jóvenes en la asociación. Aprender de primera mano qué es lo que buscan los niños, niñas y jóvenes, haciéndoles partícipes.
- Continuar con el trabajo de investigación que se está haciendo, potenciar la participación en el directorio de investigadores e investigadoras, así como recoger más testimonios y entrevistas en vídeo para que se reflejen en la web.
- Realizar un estudio sobre la evolución de las artes escénicas para la infancia y la juventud en los últimos años.
- Realizar más jornadas, congresos, etc., sobre las artes escénicas y la educación. Viviendo la situación actual ahora puede ser un buen momento para sacar adelante este tipo de iniciativas.
- Poder utilizar contenidos y material de compañías para generar contenido en nuestra biblioteca.



Investigación

ASSITEJ España

+34 912 06 17 41

assitejespana@assitej.net